

TOPOS

¿QUÉ HAY AHÍ FUERA?

Una producción de Antares FullDome
Producciones y Mediúscula

Duración: 1x18 min., 1x17 min y 35 min.
Ficha técnica: resolución 4K (4000x4000 px)
Público: Familias, niños de 4-8 años

¡Mira el trailer aquí!

<http://topos.antares-fulldome.com>

¡El topo más simpático del mundo!

Nuestro joven amigo desea ver lo que hay en el mundo exterior y un día por fin llega a salir y conocer el mundo exterior. Descubre el día y la noche, el Sol, la Luna y las estrellas!. Los mejores amigos de Platón son Alfa, Beta y Gamma, con quienes le gusta cantar ... y buscar tesoros ! Sócrates, su maestro, cuida y enseña a nuestros amigos ... aunque a veces las cosas pueden no ir tan bien ...! La historia ha sido inspirada en la obra del filósofo griego Platón "el Mito de la Caverna".

El diseño

La película TOPOS, destaca por la belleza y la simplicidad de su diseño visual.

Las ilustraciones de los personajes y de los escenarios son sugestivas, cálidas y muy expresivas, llenas de mensajes poéticos que despertarán la imaginación de niños y niñas.

En esta coproducción de Antares FullDome y Mediúscula, los pequeños se introducirán en el fascinante mundo de la astronomía de una manera divertida y sencilla de la mano de un pequeño topo. Los personajes animados y los atractivos escenarios harán que la audiencia quede cautivada por este espectáculo lleno de entretenimiento y visto dentro de la cúpula.

La producción

Antares FullDome Producciones y Mediúscula presentan el programa TOPOS, para planetarios digitales. TOPOS integra la narrativa tradicional y los medios digitales con el fin de entretener a los niños y despertar su interés por la astronomía y la naturaleza.

Con TOPOS los niños se divertirán y aprenderán conceptos básicos sobre ciencia.

Público objetivo

TOPOS va destinado a niños y niñas de edades comprendidas entre los 4 y los 8 años, es una película especialmente adecuada para programas escolares y visitas en familia.

La historia

Esta es la historia de un pequeño topo llamado Platón. Vive bajo el suelo, con su mamá y su papá, en una cueva oscura repleta de sorpresas y misterios.

Es un ser inquieto, curioso y reflexivo. Platón se siente fascinado por la luz que penetra a través de la entrada de su casa, que a veces se ilumina y a veces está oscura ... ¿Por qué puede ser eso?



Licenses

Este sistema de precios está basado en **Precio por Píxel**, lo que significa que al multiplicar la resolución en píxeles por el **Precio por Píxel**, se obtiene el precio de la película.



PRECIO X PÍXEL				
	Indefinida	5 años	2 años	
Topos (película completa)	3	2,4	1,8	€
Topos (1ª parte ó 2ª parte)	2	1,6	1,2	€

EJEMPLOS DE CÁLCULO							
Topos (película completa)				Topos (1ª parte ó 2ª parte)			
PIXELS	Indefinida	5 años	2 años	PIXELS	Indefinida	5 años	2 años
1050	3.150	2.520	1.890	1050	2.100	1.680	1.260
1200	3.600	2.880	2.160	1200	2.400	1.920	1.440
2000	6.000	4.800	3.600	2000	4.000	3.200	2.400
2500	7.500	6.000	4.500	2500	5.000	4.000	3.000
3000	9.000	7.200	5.400	3000	6.000	4.800	3.600
4000	12.000	9.600	7.200	4000	8.000	6.400	4.800

Audio

- 2 ó más versiones de **una película**: precio de una licencia + 30% de la licencia para versiones lingüísticas.
- **Banda Sonora aparte**: 400 EUR por banda.

Estos precios se aplican en las versiones lingüísticas que ya tenemos. Si se ha de producir una nueva versión lingüística se estudiará cada caso por separado.

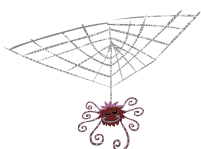
Renovación de la Licencia

- 50% del precio (no incluidos descuentos).
- Igual periodo de tiempo.



CONTACTO

Latinoamerica y España: [María José Rodríguez \(mjose@antares-fulldome.com\)](mailto:mjose@antares-fulldome.com)
Resto del mundo: [Alexander Zaragoza \(azaragoza@antares-fulldome.com\)](mailto:azaragoza@antares-fulldome.com)



Antares FullDome Productions
Trajà 2, 1º 1ª
08004 Barcelona, Spain
tel. (+34) 933 323 000
fax. (+34) 933 323 130

www.antares-fulldome.com

